



Choregraphe : Maggie Gallagher (Avril 2009)

48 comptes 4 murs

Niveau : Intermédiaire/Avancé.

2 restarts – Mur 3 et Mur 6 après 16 comptes.

Musique : "Thank You" de Keith Urban CD: Defying Gravity

Intro : 32 comptes – (31 sec) Démarrer sur les paroles (Durée total de la chanson : 5m 23s)

S1: SIDE DRAG, CROSS BEHIND, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT RIGHT SIDE, CROSS ROCK BEHIND, RECOVER, 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, FULL RIGHT, STEP

- 1,2 1 pas PG à G en glissant le PD vers le PG, Cross PD derrière PG (12:00)
- & 1/4 t à G et 1 pas PG en avant (9:00)
- 3,4 1/4 t à G et 1 pas PD à D, Cross rock PG derrière PD (6:00)
- & Revenir sur PD
- 5,6 1/4 t à D et 1 pas PG en arrière, 1/2 t à D et 1 pas PD en avant (3:00)
- 7&8 1/2 t à D et 1 pas PG en arrière, 1/2 t à D et 1 pas PD en avant, 1 pas PG en avant (3:00)

S2: TOGETHER, ROCK, RECOVER, LEFT COASTER, HIP BUMPS, LEFT PRESS, RECOVER WITH LEFT HITCH

- &1,2 1 pas PD à côté du PG, Rock PG en avant, Revenir sur PD
- 3&4 **Coaster step PG** : 1 pas PG en arrière, 1 pas PD à côté du PG, 1 pas PG en avant
- 5&6 1 pas PD en avant avec Bump hips en avant, Bump hips en arrière, Bump hips en avant
- 7,8 1 pas PG en avant en pressant sur le PG, Revenir sur le PD avec Hitch du genou G (3:00)

RESTARTS ICI : Murs 3 et 6

S3: LEFT COASTER, STEP, 1/2 PIVOT LEFT, 1/4 LEFT, FAST VINE RIGHT

- 1&2 **Coaster Step PG** : 1 pas PG en arrière, 1 pas PD à côté du PG, 1 pas PG en avant
- 3&4 1 pas PD en avant, Pivote 1/2 t à G, 1/4 t à G et 1 pas PD à D (6:00)
- 5&6 Cross PG derrière PD, 1 pas PD à D, Cross PG devant PD
- &7& 1 pas PD à D, Cross PG derrière PD, 1 pas PD à D (6:00)

S4: CROSS POINT SWITCHES, VAUDEVILLE, TOGETHER, CROSS, 1/4 LEFT, 1/2 LEFT, LEFT COASTER

- 8&1 Pointe G croisée devant PD, 1 pas PG à côté du PD, Pointe D croisée devant GP
- &2 1 pas PD à côté du PG, Cross PG devant PD
- &3 1 pas PD en arrière, Tap talon G dans diagonal G
- &4 1 pas PG à côté du PD, Cross PD devant PG
- 5,6 1/4 t G et 1 pas PG en avant, 1/2 t à G et 1 pas PD en arrière (9:00)
- 7&8 **Coaster step PG** : 1 pas PG en arrière, 1 pas PD à côté du PG, 1 pas PG en avant

S5: TOGETHER, WALKS L, R, L, RIGHT TOE TAPS, RIGHT PRESS, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE LEFT

- &1,2 1 pas PD à côté du PG, 1 pas PG en avant, 1 pas PD en avant
- 3,4 1 pas PG en avant, Touch PD à côté du PG
- 5&6 Tap pointe D à D (out) x 2 (5&), 1 pas PD dans diagonal D en pressant sur le PD (PdC sur PD)
- 7&8 Cross rock PG devant PD, Revenir sur PD, 1 pas PG à G (9:00)

S6: CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, BACK, CROSS, SIDE WITH HIP BUMPS, LEFT SIDE, TOGETHER

- 1,2& Cross PD devant PG, 1 pas PG en arrière, 1 pas PD en arrière
- 3,4& Cross PG devant PD, 1 pas PD en arrière, 1 pas PG en arrière
- 5 Cross PD devant PG
- 6,7 1 pas PG à G avec Bump hips à G, Bump hips à D
- 8& 1 pas PG à G, 1 pas PD à côté du PG (9:00)

Recommencez la danse au début en gardant le sourire....

Restarts: Après les comptes 16 – Sur le mur 3 (face au mur de 9:00) & mur 6 (face au mur de 6 :00)

